

Nigel Gatherer's Irish Collection

MAR 17



song air

St Patrick Was a Gentleman (traditional)

Musical notation for St Patrick Was a Gentleman (traditional) in 2/4 time, key of D major. The melody is written on a single staff with treble clef and a key signature of one sharp (F#).

BA G E E E B E E F# G A F# D E F# G A G F# G E E E
 B E E F# G F# D D F# A BA B È È Ì È B B A
 B È È Ì È BA B È È Ì È B B A G F# D D F#
 A B A G B È È Ì È B B A B È È Ì È È F#
 Ì È F# Ì È B B A G F# D D E F# G A

St Patrick's Reel (Dan Hugh MacEachern)

reel

Musical notation for St Patrick's Reel (Dan Hugh MacEachern) in 4/4 time, key of D major. The melody is written on a single staff with treble clef and a key signature of one sharp (F#).

B E E E E B A B Ì A F# D E F# D F# A B E E E E B A B Ì
 F# D A F# E E B È È È È Ì È F# Ì B Ì A G F# D A F#
 B È È È È Ì È F# Ì B Ì A F# E E B È È È È Ì È F# Ì
 B Ì A G F# D A F# Ì È F# Ì B Ì A F# D F# A F# E E

MAR 17

c.389 The Birth of Saint Patrick

The patron saint of Ireland, St Patrick was born near Dumbarton. When he was 16 he was kidnapped by Irish pirates and kept as a slave for 6 years, after which he escaped and went back home to his family in Scotland. He became a cleric and returned to Ireland, becoming a bishop in later life. By the 7th century he was regarded as the patron saint of Ireland.



St Patrick